

FRAG DUO

Agnese Garufi Sassofono | Francesca Chiofalo Pianoforte

“Gradient” di Baljinder Sekhon.

Il compositore, docente presso l'Università della Florida del Sud, pur dimostrando grande duttilità tra i generi, è stato riconosciuto per il pionieristico utilizzo delle tecniche percussive in vari ambiti strumentali. Nel brano “Gradient” rende saxofono e pianoforte uno strumento unico, quasi meccanico, ma ricco di timbriche percussive ed effetti, in un gioco di ombre e chiaroscuri, di inseguimenti ed imitazioni.

BIOGRAFIE

Nato nel 2017, Frag Duo si è esibito presso associazioni culturali, teatri, palazzi storici in ambito nazionale dalla Sicilia al Piemonte e festival prestigiosi come il Torino Chamber Music Festival.

Entrambe appassionate di musica da camera, le due musiciste si sono incontrate con l'intenzione di intraprendere una ricerca sonora ed artistica volta a percorrere nuovi sentieri in ambito musicale, prediligendo un repertorio orientato verso le opere classiche del Novecento.

Scopo del duo è avvicinare le opere classiche contemporanee e moderne a un pubblico non uso ad esse con semplicità, raffinatezza e sensibilità interpretativa.

Le due musiciste hanno lavorato con il videomaker Gabriele Lamendola per la creazione di un progetto di animazione associato all'esecuzione del brano Fuzzy bird Sonata.

Nell'ottobre 2020 hanno vinto la call for Young Performers indetta da Divertimento Ensemble e seguono i corsi di musica contemporanea destinati ai vincitori della call.

Francesca Chiofalo, al pianoforte, si è formata al Conservatorio di Pavia dedicandosi dapprima al canto, poi al pianoforte, conseguendo i Diplomi Accademici di I e II livello. Si è stabilita a Torino cinque anni fa e qui si dedica all'attività concertistica sia come pianista solista, sia in formazioni strumentali e porta avanti la sua carriera di insegnante di pianoforte in scuole pubbliche e private, proponendo repertori che spaziano dalla musica classica alla contemporanea. Parallelamente lavora come fonico live e di studio.

Agnese M. Garufi ha una formazione itinerante tra diversi conservatori: prima a Messina, poi a Roma, Berlino ed infine Torino. Ha conseguito i Diplomi Accademici di I e II livello in Sassofono e in Didattica della musica ed è abilitata all'insegnamento dello strumento. Lavora attualmente presso il liceo musicale di Torino. Si dedica all'attività concertistica per lo più in gruppi di musica da camera e orchestre. È inoltre musicoterapeuta.